

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2006

Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

I. OBSAH

<u>I. OBSAH.....</u>	<u>2</u>
<u>II. ZÁKLADNÍ ÚDAJE:.....</u>	<u>3</u>
<u>III. ÚVOD.....</u>	<u>3</u>
<u>IV. SCHŮZE SPRÁVNÍ A DOZORČÍ RADY.....</u>	<u>3</u>
<u>V. MAJETEK NADACE K 31. 12. 2006.....</u>	<u>4</u>
<u>VI. VÝNOSY Z MAJETKU NADACE ZA ROK 2006.....</u>	<u>5</u>
<u>VII. NADAČNÍ PROJEKTY.....</u>	<u>6</u>
<u>VIII. PŘIJATÉ FINANČNÍ PŘÍSPĚVKY A DARY NAD 10 000 KČ.....</u>	<u>9</u>
<u>IX. POSKYTNUTÉ PŘÍSPĚVKY:.....</u>	<u>9</u>
<u>X. SPRÁVA PŘÍSPĚVKU NADAČNÍHO INVESTIČNÍHO FONDU VLOŽENÉHO DO NADAČNÍHO JMĚNÍ</u>	<u>10</u>

II. ZÁKLADNÍ ÚDAJE:

Název: Nadace barokního divadla zámku Český Krumlov

Sídlo: Zámek 59, 381 01 Český Krumlov

Datum zápisu do nadačního rejstříku: 26. listopadu 1998

Nadace je zapsaná v nadačním rejstříku u Krajského soudu v Českých Budějovicích, oddíl N, vložka 27.

III. ÚVOD

V roce 2006 se nadace v rámci realizovaných projektů soustředila na základní strategické oblasti, tj. popularizaci vlastní činnosti, ale zejména popularizace barokního divadla zámku Český Krumlov a nových vědeckých poznatků v oboru historických divadel. K tomu slouží zástupcům nadace řada prostředků. Mezi nejprestižnější patří odborná konference spojená s představením v barokním divadle, příloha Jihočeských listů a páté kolo otevřená grantová soutěž, kde mohou žadatelé získat finanční prostředky na vlastní projekty.

V prvním pololetí se činnost Nadace barokního divadla soustředila na organizaci odborné konference Svět barokního divadla. Pátý ročník úspěšného projektu na téma libreto jako podklad pro rekonstrukci žánru hudebního divadla a provozovací praxe proběhl v prostorách zámku Český Krumlov ve dnech 3. až 5. června 2006. Zúčastnilo se jej více než sedmdesát posluchačů a přednášejících z České republiky, z řady Evropských zemí i ze zámoří. Byli mezi nimi divadelní vědci, režiséři, choreografové, restaurátoři či ředitelé muzeí. Na programu byla vedle přednášek v Zrcadlovém sále také návštěva depozitáře barokního divadla, experimentální představení – Antonio Caldara – Scipione Africano a společenská setkání účastníků konference v Maškarním sále.

Desátý ročník přílohy expedované společně s Jihočeskými listy vyšel 16. března 2006. Příloha shrnuje nadační aktivity za předcházející rok, vedle toho obsahuje i články s odbornou divadelně-historickou tematikou a informuje případné zájemce o aktuálních podmínkách získávání nadačních příspěvků. Autorsky se podílejí členové, pracovníci a partneři nadace.

V roce 2006 nadace nezískala žádný příspěvek z Nadačního investičního fondu. Nadační jmění, zapsané v nadačním rejstříku Krajského soudu v Českých Budějovicích překračující 32 miliónů korun zůstalo beze změny - uložené v podílových listech dvou specializovaných investičních fondů splňujících přísné požadavky státu, který finanční prostředky poskytl. Díky výnosům z nadačního jmění nadace stejně tak jako v předchozích letech vyhlásila otevřenou grantovou soutěž a finanční podpořila ohodnocené projekty žadatelů zejména z řad neziskového sektoru.

V roce 2006 se nadační strategie soustředila na získávání sponzorských příspěvků, které použije na kofinancování velkých evropských grantů odborného zaměření. Jelikož jde o zdroje v řádu desítek miliónů korun, je zapotřebí soustředit částku cca 5 – 10 miliónů korun jako jistinu či potvrzení solventnosti žadatele. V této strategii bude nadace pokračovat i v dalších letech.

IV. SCHŮZE SPRÁVNÍ A DOZORČÍ RADY

Členové správní a dozorčí rady se sešli na společném zasedání celkem 2x:

- 45. řádná schůze se konala 14. června 2006
- 46. řádná schůze se konala 30. listopadu 2006

V. MAJETEK NADACE K 31. 12. 2006

I. FINANČNÍ MAJETEK	
Základní nadační jmění a příspěvky NIFu zapsané v nadačním rejstříku	Reálná hodnota k 31.12.2006: zaokrouhleno na tis. Kč
Podílový fond: Balancovaný nadační fond, Pioneer Investments Základní jmění ve výši 500 000 Kč + příspěvky NIFu	15 101 000 Kč
Podílový fond: ČSOB Nadační příspěvky NIFu	19 800 000 Kč
Ostatní finanční majetek	
Podílový fond: Balancovaný nadační fond, Pioneer Investments	1 537 000 Kč
CELKEM	36 438 000 Kč

II. DLOUHODOBÝ MAJETEK	v pořizovacích cenách btto zaokrouhleno na tis. Kč
bankovní účty, pokladna, ceniny	192 000 Kč
dlouhodobý hmotný majetek	1 343 000 Kč
dlouhodobý nehmotný majetek	174 000 Kč
umělecká díla a kopie uměl. děl	739 000 Kč
zásoby	2 000 Kč
CELKEM	2 450 000 Kč

VI. VÝNOSY Z MAJETKU NADACE za rok 2006

I. FINANČNÍ MAJETEK	
Základní nadační jmění a příspěvky NIFu zapsané v nadačním rejstříku	výnosy za rok 2006
Podílový fond: Balancovaný nadační fond, Pioneer Investments Základní jmění + příspěvky NIFu	343 881 Kč
Podílový fond: ČSOB Nadační příspěvky NIFu	245 639 Kč
Ostatní finanční majetek	
Podílový fond: Balancovaný nadační fond, Pioneer Investments	34 989 Kč
výnosy z běžného účtu	749 Kč
CELKEM	625 258 Kč

VII. NADAČNÍ PROJEKTY

a. Obnova barokních fondů a barokního divadla:

- projekt mezinárodní konference a experimentálního představení barokní opery v zámeckém českokrumlovském divadle ve spolupráci se Škoda Auto, a.s., Mladá Boleslav
- projekt výroby kopií kostýmů - zámeckých muzikantských livrejů
- projekt výroby dětských pážecích kostýmů s finančním přispěním Města Český Krumlov
- projekt výroby kopií dobových paruk pro zámecké muzikanty
- projekt výroby rekvizit na experimentální představení - loď, alegorie bohyně Fámy, oblaka, konstrukce pro trůn
- projekt kopií efektových strojů - funkční kopie stroje na vlny
- projekt výroby modelů divadelních efektových strojů

b. Kulturní projekty:

- Spolupráce na iluminaci zámecké zahrady s Nadačním fondem Festival komorní hudby pro kulturní program Barokní noc na zámku v Českém Krumlově 30. června 2006 v rámci Festivalu komorní hudby na zámku v Českém Krumlově
- Zajištění programu v barokním divadle v Českém Krumlově ve spolupráci s HAMU Praha během státní návštěvy Jeho Veličenstvo Norodom Sihamoni, krále Kambodžského království v České republice ve dnech 18.-24.9. 2006.

Účinkující:

Taneční soubor Hartig

um. vedoucí: doc. Helena Kazárová, Ph.D.

hudební doprovod Collegium 1704

um. vedoucí: Václav Lux

tým zámeckých mašínistů

jevištní mistr: Jan Pilný

Program:

1. Ctírad a Šárka - - na motivy české pověsti chor. zprac. ve stylu dějových tanečních scén 1. pol. 18. stol.
 2. Skaramuš a Harlekýn - Commedia dell'Arte
 3. Tanec Apolóna - mužské baletní sólo na téma tance Ludvíka XIV.
- září 2006 - zajištění programu během studijní stáže pracovníků státní památkové péče Tchaj-wanu

c. Publikační a popularizační projekty:

- 10. ročník novinové přílohy „Barokní divadlo na zámku v Českém Krumlově“ ve spolupráci s vydavatelstvím Deníků Bohemia Vltava-Labe-Press, a.s. a krajskou redakcí v Č. Budějovicích, vyšel dne 16. března 2006

d. Rozvojové projekty

- Evropský regionální rozvojový fond: projekt „Společná prezentace historických zámeckých divadel v ČR orientovaná na kulturně a odborně zaměřenou domácí, evropskou i mimoevropskou klientelu a turistiku“ (projekt nepodpořen), žádost zpracována ve spolupráci s Gabal Analysis and Consulting
- Příprava projektu „Obnova budovy Hrádku pod zámeckou věží na 2. zámeckém nádvoří zámku Český Krumlov – IV. fáze, obnova interiérů v přízemí“

e. Mezinárodní a odborné projekty

- 5. ročník mezinárodní konference **SVĚT BAROKNÍHO DIVADLA 2006**
na zámku v Českém Krumlově 2.–4. června 2006

Témata konference:

1. Libreto jako podklad pro rekonstrukci žánru hudebního divadla /opera, balet, komedie dell'arte /
2. Provozovací praxe /přípravy, pokyny, signály mezi orchestřištěm a jevištěm/ pro rekonstrukci divadelního představení 18. století
3. Dobová scénická režie, rytmus a rychlost scénických výměn, druhy efektů na barokní scéně pro jednotlivé žánry divadla 18. století
4. Vztah hlediště a jeviště v divadle 18. století

Přednášky:

1. *Iain Mackintosh* (Velká Británie): „**Úloha obecnstva mezi 1576 a 1815: stála jedna až dvě třetiny diváků?**“
2. *Alan Andrews* (Kanada): „**Obecnstvo a divadlo v Kanadě v 18. století**“
3. *David Wilmore* (Velká Británie): „**Tradice soukromých divadel v britských venkovských sídlech**“
4. *Frank Mohler* (Appalachian State University, USA): „**Rychlost a výkonnost scénických výměn na barokním jevišti**“
5. *Per Forsström* (Drottningholm Theatre, Švédsko): „**Jevištní mašinerie divadla v Drottningholmu**“
6. *Tomislav Volek* (ČR): „**Aktuální a lokální narážky v libretu, v překladu, v partituře**“
7. *Milada Jonášová* (Oddělení hudební historie Etnologického ústavu AV ČR): „**Impresáριο a libretista Antonio Denzio a jeho změny v libretech benátských oper na scéně pražského šporkovského divadla**“
8. *Miloslav Blahynka* (Kabinet divadla a filmu SAV, Bratislava, Slovensko): „**K problematice sociologie publika v divadle 17. a 18. století**“
9. *Daniel Špička, Mikuláš Hulec* (CORA, ČR): „**Rekonstrukce zámeckého divadla ve Valticích**“
10. *Jiří Kohoutek* (Masarykova Univerzita v Brně, ČR): „**Problematika kontaminace vnitřních prostor barokního divadla v Českém Krumlově chemickými látkami**“

Doplňkové akce v rámci konference:

1. **Výstava: „Rekvizity z barokního divadla“** v prostorách depozitáře Renesančního domu. Prezentováno více jak 250 kusů rekvizit ze sbírek zámku Český Krumlov, doplněných o ikonografický materiál dokumentující použití rekvizit. Realizace výstavy: PhDr. Stanislava Slavková, Hana Mertová.
2. **Experimentální divadelní představení** : v pátek 2.6. 2006 v 18.00 hodin v zámeckém barokním divadle.
Antonio Caldara: „**Scipione Africano il Maggiore**“ (Scipio Africký, Velký)
Festa camera per musica.
První provedení ve Vídni v roce 1735.
Účinkující:
Orchestr barokních nástrojů Hofmusici
Dirigent: Ondřej Macek
Režie a barokní gestika: Zuzana Vrbová

f. Odborné kontakty, semináře a konference.

Pověření členové nadace se zúčastnili těchto mezinárodních odborných aktivit :

22. - 26. října 2006, Richmond, Velká Británie - zasedání mezinárodní asociace historických divadel PERSPECTIV, zúčastnil se Petr Peřina

g. Ostatní

- 18.2. 2006 spolupráce s Mezinárodní asociací historického tance na zajištění plesu Inkognito v Prokyšově sále Prelatury, spojeného s výukou tanců 16.-18. stol. a historickou iluminací nádvoří
- listopad 2006 - výstava „Plyšové medvědárium“ - spolupráce při aranžmá a prezentace sbírky historických plyšových medvědů v Mincovně na II. nádvoří zámku Český Krumlov

VIII. PŘIJATÉ FINANČNÍ PŘÍSPĚVKY A DARY NAD 10 000 KČ

Datum	dárce	částka
19.2.2006	Kámen a písek, s.r.o., Český Krumlov	50 000 Kč
18.8.2006	F. Schwarzenberg, Čimelice	11 837 Kč
31.12.2006	Penzion Rajský, Český Krumlov	10 000 Kč
17.9.2006	Vera Borkovec, USA (500 USD)	10 962 Kč
31.12.2006	JUDr. Ing. Milan Marko, Český Krumlov	10 000 Kč
	CELKEM	92 799 Kč

IX. POSKYTNUTÉ PŘÍSPĚVKY:

Č.	Název projektu	Žadatel	IČO	Příspěvek NADACE
1	Plány barokního divadla zámku Český Krumlov	Společnost přátel Českého Krumlova, Český Krumlov	26626233	30 000 Kč
2	Aktualizace I-stránek barokního divadla zámku Č. Krumlov	Společnost přátel Českého Krumlova, Český Krumlov	26626233	35 000 Kč
3	Katalogizace francouzských zámeckých a palácových divadel	Petr Klapka, Sorbonne Institute, Paris, France	26626233	45 000 Kč
4	Letní a víkendové integrované pobyty	Sdružení Spirála, Český Krumlov	26639815	20 000 Kč
5	Kurz tanců 17. a 18. století - Gavotte	Asociace historického tance, Český Krumlov	26995620	25 000 Kč
6	Den s handicapem, den bez bariér	Kiwanis klub Český Krumlov, Č. Krumlov	26549051	50 000 Kč
7	Výroba kopií kostýmů (uniform) zámecké gardy	Budějovický spolek vojenské historie, Č. Budějovice	70817634	35 000 Kč
8	Tvorba nástrojů pro interaktivní práci s virtuálním modelem barokního divadla	ČVÚT v Praze, Fakulta stavební	68407700	30 000 Kč
9	Česká mytologie očima dětí	Sdružení pro rozvoj ZUŠ v Č. Krumlově	69114382	90 000 Kč
10	Zpěvem pro radost	Klub přátel cyrilometodějské školy v Brně	26636506	20 000 Kč

11	Informační centrum neziskových organizací, o.p.s.	Speciální příloha GRANTISu na téma ochrany kulturních památek	25756800	30 000 Kč
12	Letní škola staré hudby	Sdružení pro českou hudbu a umění	40765156	80 000 Kč
13	Udržení v repertoáru barokního díla J.D. Zelenky "Magnificat"	Vysokoškolský umělecký soubor Pardubice	48161781	53 500 Kč
14	Program pro děti na II. Ročníku Mezinárodního divadelního festivalu Miraculum Český Krumlov 2006	Občanské sdružení Divadelní centrum Český Krumlov	26666171	8 000 Kč
15	Enviromentální výchova a veřejná knihovna s videotékou	ZO ČSOP Šípek Český Krumlov	67155090	50 000 Kč
16	Bar. Opera Scipione Africano il Maggiore - II. Ročník Mezin. Divadelního festivalu Miraculum 2006	Občanské sdružení Divadelní centrum Český Krumlov	26666171	48 500 Kč
			CELKEM	650 000 Kč

Závěr: Nadace poskytla v roce 2006 třetím osobám v rámci otevřené grantové soutěže z výnosů NIF 16 příspěvků ve výši 650 000,- Kč.

X. SPRÁVA PŘÍSPĚVKU NADAČNÍHO INVESTIČNÍHO FONDU vloženého do nadačního jmění

1. **Způsob vložení příspěvku z NIFu do nadačního jmění:** Vloženo do cenných papírů - podílových listů.
 - a. Výše příspěvku z NIF: 33 994 000 Kč
 - b. Základní nad. jmění : 500 000 Kč

CELKEM 34 494 000 Kč

K 31.12.2006 nadace měla vloženo nadační jmění v podílových listech těchto fondů:

a. Složení podílových listů

- ČSOB investiční společnost, a.s., Fond ČSOB nadační, SIN fondu 770020000228, **19 193 606 ks podílových listů, pořízeno z příspěvků z NIFu**
- Pioneer Investments, Fond Balancovaný fond nadací, 13.198.507 ks podílových listů, z toho **14 758 860 PL pořízeno z příspěvků z NIFu** (z toho 494 119 ks PL pořízeno ze základního nad. jmění)

a. Rok 2005

Výnos z příspěvků NIF vložených do nad.jmění	za rok 2005
výpočet úroku dle Čl. IV. odst. 3 (jedna polovina aritmetického průměru sazeb PRIBID k prvnímu a poslednímu dni roku 2005)	$\frac{1}{2} \times (2,71 + 2,43)/2 = 1,285$
výše příspěvku zapsaného v nad. rejstříku	32 404 000 Kč
výše výnosu (minimálního úroku)	$32\,404\,000 \times 1,285 \% = 416\,391,40$ Kč
období, do kterého je nadace povinna výnos poskytnout třetí osobě	do 31.12.2006

Závěr: Nadace poskytla v roce 2006 z výnosů nadačního jmění 16 nadačních příspěvků v celkové výši 650 000 Kč.

b. Rok 2006

Výnos z příspěvků NIF vložených do nad.jmění	za rok 2006
výpočet úroku dle Čl. IV. odst. 3 (jedna polovina aritmetického průměru sazeb PRIBID k prvnímu a poslednímu dni roku 2005)	$\frac{1}{2} \times (2,45 + 2,71)/2 = 1,29$
výše příspěvku zapsaného v nad. rejstříku	33 994 000 Kč
výše výnosu (minimálního úroku) k rozdělení	$33\,994\,000 \times 1,29\% = 438\,523\text{ Kč}$
výnos (minimální úrok) snížený o přeplatek z výnosu roku 2005 (rozdělován v roce 2006)	$438\,528 - 233\,608 = 204\,915\text{ Kč}$
výnos k rozdělení třetím osobám	204 915 Kč
období, do kterého je nadace povinna výnos poskytnout třetí osobě	do 31.12.2007

V Českém Krumlově 30. června 2007

Za nadaci:

PhDr. Pavel Slavko, jednatel a člen správní rady

Přílohy:

Výrok auditora za rok 2006

Témata grantových projektů na rok 2006 – NIF

Všeobecné podmínky k získání grantu v roce 2006